St. Vivekananda Lotus Valley Public School Session 2023-24

Term 1 – Syllabus

Subject	Class-XI Humanities
English	Section-A
	Reading – 1 Unseen comprehension Passages
	2- Note Making
	Section-B
	Grammar & Writing
	Gap filling (Tenses, Clauses)
	Transformation of Sentences (Sentences re-ordering)
	Short Writing – Advertisement writing, poster writing
	Long Writing- Speech Writing, Debate Writing
	Section-C
	Literature
	Hornbill
	1. The Portrait of a Lady
	2. We're not afraid to Die
	3. Discovering Tut: The Saga Continues
	Poem: 1- A Photograph
	2- The Laburnum Top
	3- The Voice of Rain
	4- Childhood
	Snapshot
	Ch1- The Summer of the Beautiful white Horse
	Ch2- The Address
	Ch3- Mother's Day
History	Early Societies: Ch1- Writing and City Life
	Empires: Ch2- An Empire Across Three Continents
	Ch3- Nomadic Empires
	Changing Tradition: Ch4 - The Three Orders
Pol Science	Part-A: Ch1 - Constitution: Why and How?
	Ch2 – Rights in the Indian Constitution
	Ch3 – Election and Representation
	Ch4 – Executive
	Ch5 – Legislature
	Ch6 – Judiciary
	Part-B: Ch1- Political Theory: An Introduction
	Ch2 – Freedom
	Ch3 – Equality

Economics	Part-A: Statistics for Economics
Leonomics	Ch1- Concept of Economics
	Ch2- Collection of Data
	Ch3- Census & Sample Method
	Ch4- Organisation of Data
	Ch9 & 10- Mean, Median
	Part-B: Micro Economics
	Ch1- Economy & Economics
	Ch2- Central Problem of an Economy
	Ch5 & 6- Theory of Demand & Elasticity of Demand
	Ch11- Theory of Supply
Hindi	आरोह
	काव्य खंड - कबीर (पद), घर की याद, चंपाकाले काले
	अच्छर नहीं चीनती, घर की, याद
	गद्य खंड - मिया, नसीरुद्दीन, अप्पू के ढाई साल, गलता लोहा
	वितान - राजस्थान की रजत बूँदें
	व्यावहारिक व्याकरण- डायरी लेखन, कथा-पटकथा, स्ववृत्त लेखन, रोजगार
	संबंधी आवेदन पत्र
	संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि औपचारिक पत्र,
	रचनात्मक लेखन, अभिव्यक्ति और आध्यम,
	जनसंचार माध्यम
Music	संक्षिप्त टिप्पणी:- संगीत, नाद, श्रुति, स्वर, सप्तक, घाट, जाति, लय, ताल
TVI GISTO	मार्गी - देशी संगीत, राग
	ध्रुपद, रण्याल, तराना
	ग्रंथ परिचय - नाट्य शास्त्र
	जीवन परिचय - फैयाज़ खा, उस्ताद बड़े गुलाम अली खाँ
	कहरवा ताल, झपताल
	तानपुरे का विस्तृत वर्णन
	राग परिचय - राग भीमपलासी, राग भैरव दिए गए स्वर समूह से राग पहचानकर उसका स्वर विस्तार करना ।
	विदे गर स्वर समूह स राग पह वानकर उसका स्वर विस्तार करना ।
Physical Education	Ch1- Planning in Sports
	Ch2- Sports and Nutrition
	Ch3- YOGA and Lifestyle
	Ch4- Physical Education and Sports
	Ch5- Children and Women in sports